

MUSIQUE MARIAGE

*les grands classiques
et autres musiques*

Jacques Amade, orgue
Frédéric Presle, trompette I
Philippe Robert, trompette II

BAYARD MUSIQUE

Entrée :	1 TRUMPET VOLUNTARY (J. CLARKE)	2'52
	2 TOCCATA EN RE MINEUR (J-S. BACH)	8'20
Méditation :	3 SARABANDE (G-F. HAENDEL)	3'45
	4 CONCERTO EN FA MAJEUR - <i>Adagio</i> (T. ALBINONI)	2'12
Offertoire :	5 BENI SOIS-TU, JESUS TRES BON (J-S. BACH)	5'04
	6 TIERCE EN TAILLE (F. COUPERIN)	3'21
"Oui" :	7 AVE MARIS STELLA - <i>Hymne</i> (N. de GRIGNY)	1'35
	8 MAINTENANT, REJOUISSÉZ-VOUS TOUS... (J-S. BACH)	2'10
Communion :	9 JESUS QUE MA JOIE DEMEURE - <i>Cantate BWV 147</i> (J-S. BACH)	3'22
	10 CONCERTO EN FA MAJEUR - <i>Allegro</i> (T. ALBINONI)	4'39
Signature :	11 CAPRICE SUR GRANDS JEUX (L-N. CLERAMBAULT)	2'09
	12 ODE A LA JOIE - <i>9^{ème} symphonie</i> (L. BEETHOVEN)	1'07
Marie :	13 AVE MARIA (J-S. BACH / C. GOUNOD)	2'53
	14 AVE MARIA (F. SCHUBERT)	4'07
Sortie :	15 MARCHE NUPTIALE (F. MENDELSSOHN)	4'22
	16 ALLELUIA - <i>Le Messie</i> (G-F. HAENDEL)	3'48



MUSIQUE MARIAGE

VOLUME 1

les grands classiques

Jacques Amade, orgue
Frédéric Presle, trompette I
Philippe Robert, trompette II

- 1 TRUMPET VOLUNTARY**
Jeremiah CLARKE (1670-1707)
- 2 TOCCATA EN RE MINEUR (BWV 565)**
Johann Sebastian BACH (1685-1750)
- 3 SARABANDE**
Georg Friedrich HAENDEL (1685-1759)
- 4 CONCERTO EN FA MAJEUR - Adagio**
Adagio Tomaso ALBINONI (1671-1751)
- 5 PARTITA 10 - BENI SOIS-TU, JESUS TRES BON (BWV 768)**
Johann Sebastian BACH
- 6 TIERCE EN TAILLE - Benedictus de la Messe des paroisses**
François COUPERIN (1668-1733)
- 7 AVE MARIS STELLA - Hymne**
Nicolas de GRIGNY (1672-1703)
- 8 MAINTENANT, REJOUISSEZ-VOUS TOUS, CHRETIENS BIEN AIMES (BWV 734)**
Johann Sebastian BACH

- 9 JESUS QUE MA JOIE DEMEURE - Cantate BWV 147**
Johann Sebastian BACH
- 10 CONCERTO EN FA MAJEUR**
Allegro Tomaso ALBINONI
- 11 CAPRICE SUR GRANDS JEUX**
Louis-Nicolas CLERAMBAULT (1676-1749)
- 12 ODE A LA JOIE - 9^{ème} symphonie**
Ludwig van BEETHOVEN (1770-1827)
- 13 AVE MARIA**
J-S. BACH / Charles GOUNOD (1818-1893)
- 14 AVE MARIA**
Franz SCHUBERT (1797-1828)
- 15 MARCHE NUPTIALE**
Felix MENDELSSOHN (1809-1847)
- 16 ALLELUIA - Le Messie**
Georg Friedrich HAENDEL

		DDD
Entrée :	1 CONCERTO "SAINT MARC" - Grave (T. ALBINONI)	2'27
	2 VENI CREATOR - Hymne (N. de GRIGNY)	2'27
Méditation :	3 AIE PITIE DE MOI, O SEIGNEUR DIEU (J-S. BACH)	6'06
	4 LARGO - Xerxès (G-F. HAENDEL)	5'21
Offertoire :	5 NOUS CROYONS TOUS EN UN SEUL DIEU (J-S. BACH)	4'48
	6 CONCERTO EN RE MAJEUR - Adagio (G-P. TELEMANN)	2'32
"Oui" :	7 BASSE DE TROMPETTE (L-N. CLERAMBAULT)	1'42
	8 SINFONIA - Cantate BWV 29 (J-S. BACH)	4'05
Communion :	9 TRIO DE LA 1 ^{ère} SUITE (L-N. CLERAMBAULT)	2'37
	10 5 ^{ème} SONATE EN TRIO - Largo (J-S. BACH)	5'49
Signature :	11 BASSE DE TROMPETTE (J-A. GUILAIN)	1'09
	12 ARIA - Cantate BWV 78 - Duetto (J-S. BACH)	5'04
Marie :	13 EN PRIERE (G. FAURÉ)	2'40
	14 JE VOUS SALUE MARIE (J. KUNTZ)	2'56
Sortie :	15 CONCERTO VIVALDI EN LA MINEUR - 1 ^{er} mvt (J-S. BACH)	4'05
	16 CONCERTO EN SOL MAJEUR (T. ALBINONI)	3'52



MUSIQUE MARIAGE

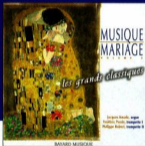
VOLUME 2

les autres musiques

Jacques Amade, orgue
Frédéric Presle, trompette I
Philippe Robert, trompette II

- 1 **CONCERTO EN SI BEMOL MAJEUR "SAINT MARC"** - *Grave*
Tomaso ALBINONI (1671-1751)
- 2 **VENI CREATOR** - *Hymne*
Nicolas de GRIGNY (1672-1703)
- 3 **AIE PITIE DE MOI, O SEIGNEUR DIEU (BWV 721)**
Johann Sebastian BACH (1685-1750)
- 4 **LARGO** - *Xerxès*
Georg Friedrich HAENDEL (1685-1759)
- 5 **NOUS CROYONS TOUS EN UN SEUL DIEU (BWV 740)**
Johann Sebastian BACH
- 6 **CONCERTO EN RE MAJEUR** - *Adagio*
Georg Philipp TELEMANN (1681-1767)
- 7 **BASSE DE TROMPETTE**
Louis-Nicolas CLERAMBAULT (1676-1749)
- 8 **SINFONIA** - *Cantate BWV 29*
Johann Sebastian BACH

- 9 **TRIO DE LA 1^{ère} SUITE**
Louis-Nicolas CLERAMBAULT
- 10 **5^{ème} SONATE EN TRIO** - *Largo (BWV 529)*
Johann Sebastian BACH
- 11 **BASSE DE TROMPETTE**
Jean Adam GUILAIN (XVIII^{ème} siècle)
- 12 **ARIA** - *Cantate BWV 78* - *Duetto*
Johann Sebastian BACH
- 13 **EN PRIERE**
Gabriel FAURÉ (1845-1924)
- 14 **JE VOUS SALUE MARIE**
Joseph KUNTZ (XX^{ème} siècle)
- 15 **CONCERTO D'APRES VIVALDI EN LA MINEUR** - *1^{er} mouvement*
Johann Sebastian BACH
- 16 **CONCERTO EN SOL MAJEUR**
Tomaso ALBINONI



les grands classiques

- | | | |
|----|---|------|
| 1 | TRUMPET VOLUNTARY (J. CLARKE) | 2'52 |
| 2 | TOCCATA EN RE MINEUR (J-S. BACH) | 8'20 |
| 3 | SARABANDE (G-F. HAENDEL) | 3'45 |
| 4 | CONCERTO EN FA MAJEUR - Adagio (T. ALBINONI) | 2'12 |
| 5 | BENI SOIS-TU, JESUS TRES BON (J-S. BACH) | 5'04 |
| 6 | TIERCE EN TAILLE (F. COUPERIN) | 3'21 |
| 7 | AVE MARIS STELLA - Hymne (N. de GRIGNY) | 1'35 |
| 8 | MAINTENANT, REJOUISSÉZ-VOUS TOUS... (J-S. BACH) | 2'10 |
| 9 | JESUS QUE MA JOIE DEMEURE - Cantate BWV 147 (J-S. BACH) | 3'22 |
| 10 | CONCERTO EN FA MAJEUR - Allegro (T. ALBINONI) | 4'39 |
| 11 | CAPRICE SUR GRANDS JEUX (L-N. CLERAMBAULT) | 2'09 |
| 12 | ODE A LA JOIE - 9 ^{ème} symphonie (L. BEETHOVEN) | 1'07 |
| 13 | AVE MARIA (J-S. BACH / C. GOUNOD) | 2'53 |
| 14 | AVE MARIA (F. SCHUBERT) | 4'07 |
| 15 | MARCHE NUPTIALE (F. MENDELSSOHN) | 4'22 |
| 16 | ALLELUIA - Le Messie (G-F. HAENDEL) | 3'48 |

les autres musiques

- | | | |
|----|---|------|
| 1 | CONCERTO "SAINT MARC" - Grave (T. ALBINONI) | 2'27 |
| 2 | VENI CREATOR - Hymne (N. de GRIGNY) | 2'27 |
| 3 | AIE PITIE DE MOI, O SEIGNEUR DIEU (J-S. BACH) | 6'06 |
| 4 | LARGO - Xersès (G-F. HAENDEL) | 5'21 |
| 5 | NOUS CROYONS TOUS EN UN SEUL DIEU (J-S. BACH) | 4'48 |
| 6 | CONCERTO EN RE MAJEUR - Adagio (G-P. TELEMANN) | 2'32 |
| 7 | BASSE DE TROMPETTE (L-N. CLERAMBAULT) | 1'42 |
| 8 | SINFONIA - Cantate BWV 734 (J-S. BACH) | 4'05 |
| 9 | TRIO DE LA 1 ^{ère} SUITE (L-N. CLERAMBAULT) | 2'37 |
| 10 | 5 ^{ème} SONATE EN TRIO - Largo (J-S. BACH) | 5'49 |
| 11 | BASSE DE TROMPETTE (J-A. GUILAIN) | 1'09 |
| 12 | ARIA - Cantate BWV 78 - Duo (J-S. BACH) | 5'04 |
| 13 | EN PRIERE (G. FAURÉ) | 2'40 |
| 14 | JE VOUS SALUE MARIE (J. KUNTZ) | 2'56 |
| 15 | CONCERTO VIVALDI EN LA MINEUR - 1 ^{er} mv. (J-S. BACH) | 4'05 |
| 16 | CONCERTO EN SOL MAJEUR (T. ALBINONI) | 3'52 |

